

とくしゅう2 ^{みらい} 未来の世界をのぞいてみよう！

^{しょうらい} 将来の夢は何ですか？
大きくなったらどんな仕事をしているのかな？
お仕事をしているいろいろな人のインタビュー
を読みくらべてみると、自分の未来が見えてく
るかも？！

『ただいまお仕事中』

おちとよこ／文 秋山とも子／絵
福音館書店 36才



今年のカレンダーに見えるものは？
ある年のはじめ、「並み木クリーニング店」の前
によごれた布のようなものが落ちていました。
あら洗ってアイロンをかけてみると、ふしぎな色の
絵が描かれています。それからクリーニング店
には8人のへんなお客がやってきて…。
『クリーニングやさんのふしぎなカレンダー』
伊藤充子／作 関口シュン／絵 偕成社
91.3イ

もし、となりの席の子がロボットだったら？

みんなは「人工知能」や「AI（エーアイ）」という
言葉を聞いたことがあるかな？人工知能を持った
ロボットとはなかよくなれるのか、AI で未来がど
んなふうにかわるのか、ちょっとのぞいてみよう。

『人工知能と友だちになれる？』

新井紀子／監修 誠文堂新光社 00シ

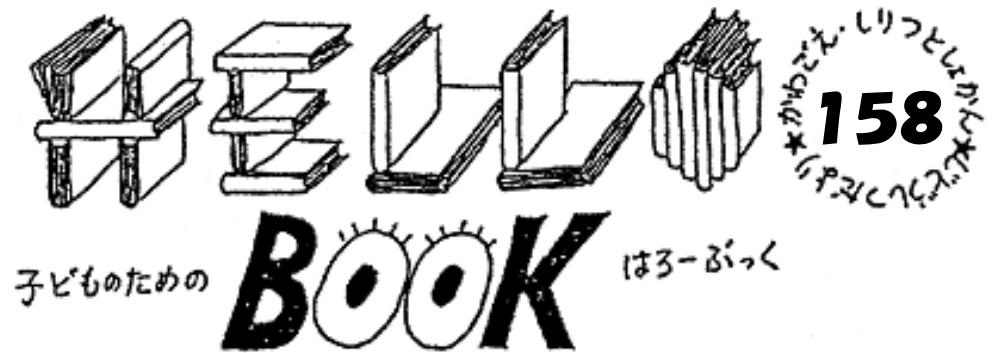


大きくなったら読んでみよう
タイムマシンが着いた80万年
後の世界とは…

『タイムマシン』
H.G.ウェルズ／作
金原瑞人／訳
岩波書店 J93ウ

☆ぶっくえんど☆

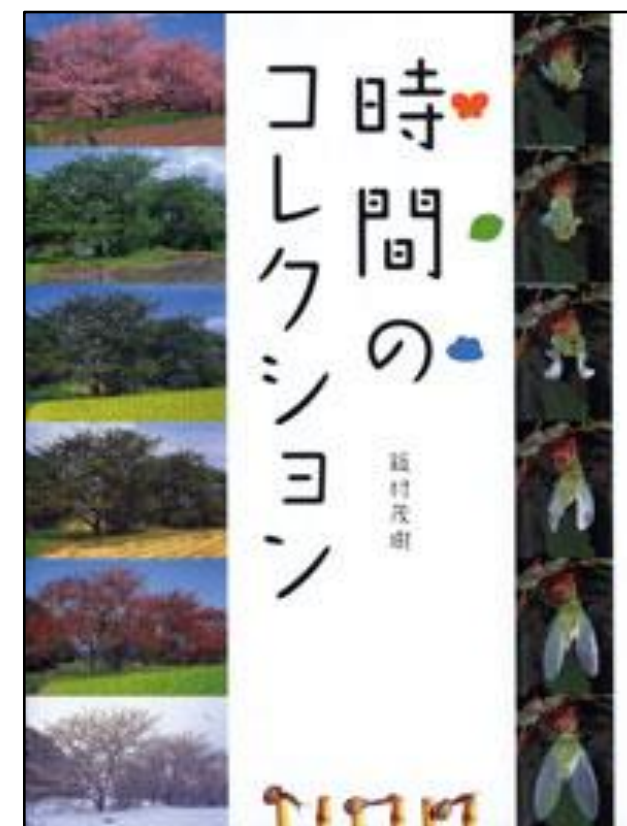
次の「はろーぶっく」は5月に出る予定
です。どんな本が紹介されるのかな？
お楽しみに！



とくしゅう タイムマシンに乗れたら…

とくしゅう1 ^{かこ} 過去にもどってみよう！

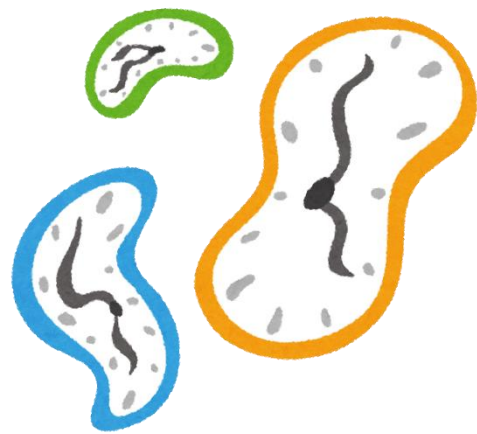
とくしゅう2 ^{みらい} 未来の世界をのぞいてみよう！



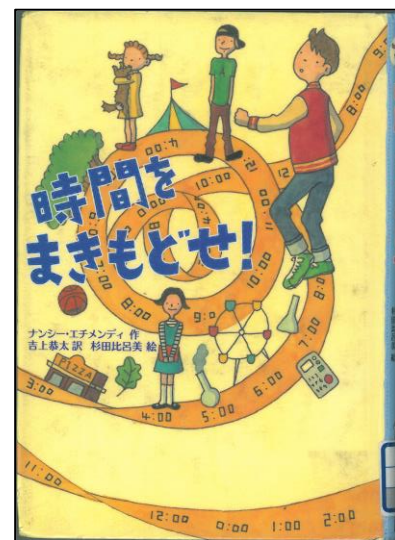
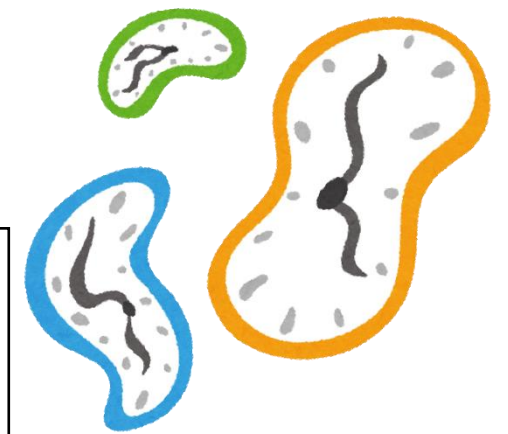
『時間のコレクション』
飯村茂樹／写真・文
フレーベル館 46イ

おもてのひょうしにはサクラとミンミンゼミ、クチベニマ
イマイが見えます。うらのひょうしには何が見えるかな？

こたえはさいごのページだよ☆



過去にもどってみよう！



数日前にもどる！

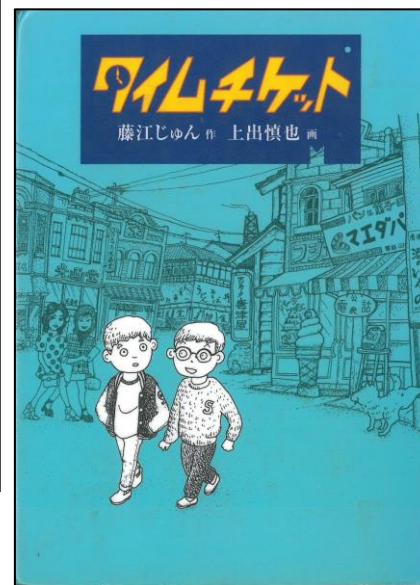
『時間をまきもどせ！』
ナンシー・エチメンディ／作
吉上恭太／訳 杉田比呂美／絵
徳間書店 93 エ

ある日、森で不思議な老人から〈パワー・オブ・アン〉という機械をもらった少年ギブ。これを使えばどんな間違いでもやり直せるらしい。その後行った移動遊園地で、妹のロキシーがトラックにひかれてしまった！もしかしたらこのマシンで妹を助けることができるかも……？！

『タイムチケット』

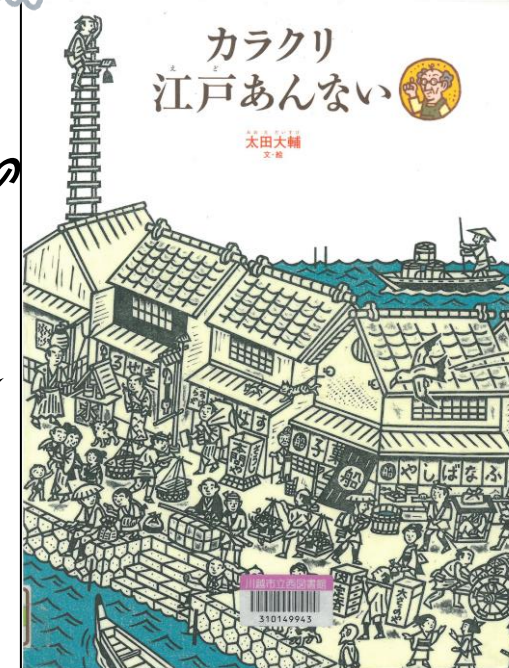
藤江じゅん／作 上出慎也／画 福音館書店 91.3 フ

めずらしいキップを集めるのが好きな小学4年生のマサオは、《昭和44年4月4日》の日付が書かれているキップ探しに一番の力を入れている。ある日、耳としっぽが黒、他は真っ白、瞳が緑の猫と出会いその後を追ってみると……時間旅行ができる「タイムチケット」が落ちていた！！



昭和四十四年の世界へ！

へい、お待ち！
江戸時代を見てみよう



『カラクリ江戸あんない』

太田大輔／文・絵 福音館書店 21 オ

おじいちゃんの家遊びに行った美江と一郎。おじいちゃんが作った万華鏡のような筒をのぞくと、なんとびっくり江戸時代の様子が見えてきた！！

『鳥は恐竜だった』

鈴木まもる／作・絵 アリス館 48.8 ス

今いる鳥は恐竜が進化した、といわれている。恐竜から鳥への進化を「巣」に注目しながら追ってみよう。

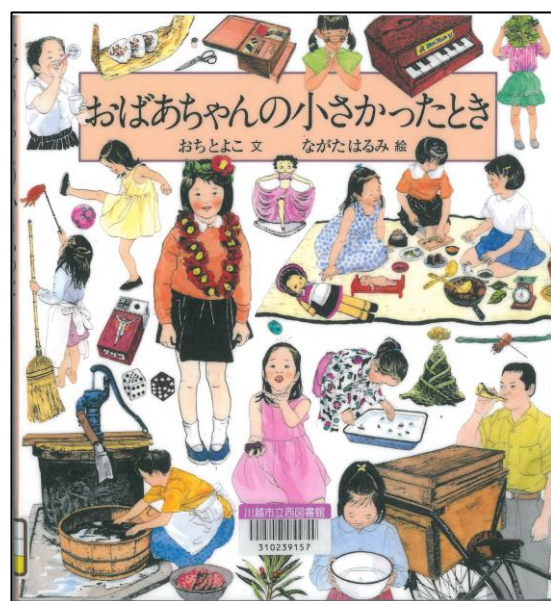


火に注目して
タイムトラベル

『おばあちゃんの小さかったとき』
おちとよこ／文 ながたはるみ／絵
福音館書店 38 オ

おばあちゃんが小学生だったころっていったいどういう風だったのかな？お手玉、おはじき、ニッキ棒、紙芝居屋さんにお豆腐屋さん。この本を読んで昭和の時代に詳しくなってみよう。

おばあちゃんがこどものころへ！



恐竜に会いに行こう