

編+はじめに	頁	章	頁	節	頁	細目	頁	細々目	頁
本文編									
はじめにー口絵解説	3								
		第一章	板碑の基本	7					
						序	7		
				第一節	板碑の構成		8		
						高さ			
						と幅			
						厚さ			
						山形			
						二条線			
						額			
						基部			
				第二節	板碑の主尊		10		
						1 画像		11	
						2 種子		12	
				第三節	板碑の偈・真言		15		
						1 偈		15	
						2 光明真言		28	
				第四節	紀年銘（年月日）		29		
		第二章	板碑と庶民	33					
						序	33		
				第一節	結衆板碑		34		
						1 川越市周辺の結衆板碑		34	
						2 川越市の結衆板碑		35	
				第二節	民間信仰板碑		37		
						1 川越市周辺の民間信仰板碑		37	
						2 川越市の民間信仰板碑		40	
		第三章	異端の石工	45					
						序	45		
				第一節	自然石系板碑		45		
						1 自然石板碑		45	
						2 準自然石板碑		46	
				第二節	風影系板碑		48		
				第三節	二ノ関系板碑		50		
				第四節	胡蝶形蓮座板碑		52		
		第四章	地区別の板碑	55					
				I	旧市域		55		
				II	芳野地区		64		
				III	古谷地区		74		
				IV	南古谷地区		83		
				V	高階地区		88		
				VI	福原地区		91		
				VII	大東地区		92		
				VIII	霞ヶ関地区		99		
				IX	名細地区		118		
				X	山田地区		135		
					川越市板碑所在地一覧表		143		
図録編									
凡例									
		1	板碑図録	177					
						年代順	177		
						年代不明（地区別）	405		
						年代不明（旧所在地不明）	493		
						台石・その他	500		
		2	板碑分布地図						